



HISTORISCHE VERENIGING BERGEN NH

ROUTEBSCHRIJVING ARCHITECTUUREXCURSIE 18 MAART 2006

De **vetgedrukte adressen met een nummer** verwijzen naar de beschrijving van de panden op de volgende bladzijden.

Vanaf de Witte Kerk aan de Dr. Van Peltlaan de Nassaulaan in.
Na de kruising met de Pr. Hendriklaan links **1. Nassaulaan 24**.

De Nassaulaan vervolgen, voor het Russisch Monument langs links de Notweg in.
Rechtsaf Grootland in.
Na de kruising met de Zuidlaan rechtsaf de Reigerslaan in. Aan het einde **2. Reigerslaan** en **3. Reigerslaan**.

De Reigerslaan terug inrijden. Links **4. Reigerslaan 8**.

Aan het eind van de Reigerslaan op de Breelaan **5. Breelaan 71** en **6. Breelaan 77**.

De Breelaan richting dorp inrijden.
Rechtsaf de Guurtjeslaan in.
Linksaf de Komlaan in. Rechts **7. Komlaan 27**.

Linksaf de Hertenlaan in, daarna rechtsaf Van Reenenpark in (let op de foute spelling Van Rheenepark op het straatnaambordje). Rechts **8. Van Reenenpark**.
Rechtsaf de Beukenlaan in. Rechts **9. Beukenlaan 2**.

Aan het eind van de Beukenlaan rechtdoor, de Komlaan oversteken en de Kerkelaan in. Aan het eind rechtsaf een klein stukje de Rondelaan in. Rechts **10. Rondelaan 8**.

Terug op de Rondelaan. Aan het eind van de straat linksaf Rondelaan vervolgen. Op de hoek met de Komlaan **11. Rondelaan 2**.

Rechtsaf de Komlaan in.
Aan het eind rechtsaf de Eeuwigelaan in. Na een paar honderd meter rechts **12. Eeuwigelaan 30** en daarna **13. Eeuwigelaan 46**.

Linksaf de Slotrampweg in.

Op de Slotrampweg linksaf de Buerweg in. Rechts **14. Buerweg 39.**

Buerweg vervolgen, rechtsaf de Vincent van Goghweg in en daarna rechtsaf het Wiertdijkje op. Rechts **15. Wiertdijkje 18.**

Via de Vincent van Goghweg weer terug naar de Buerweg en die rechtsaf inslaan. Rechts **16. Buerweg 9.**

Aan het eind van de Buerweg rechtsaf de Mosselenbuurt op en dan linksaf de Sluislaan in. Aan het eind van de Sluislaan rechtsaf de Meerweg op. Rechts **17. Meerweg 4.**

Meerweg vervolgen en Groeneweg op. Rechts **18. Groeneweg 4.**

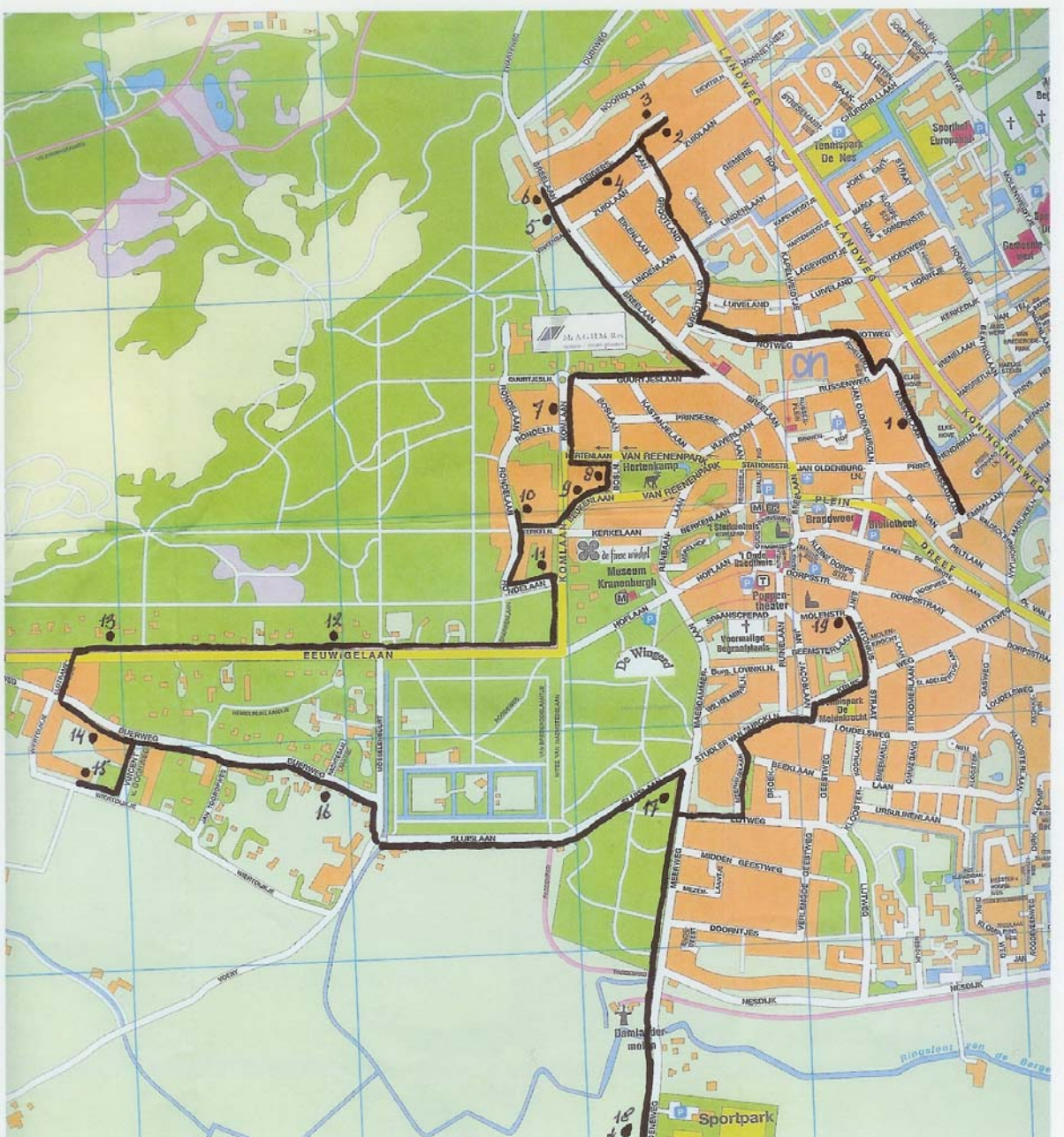
Terugrijden naar de Meerweg. Rechtsaf de Lijtweg op en dan linksaf de Meerwijklaan in. Aan het eind rechtsaf de Studler van Surcklaan in. Linksaf de Jan Jacoblaan in en direct rechtsaf de Kruislaan in. Linksaf de Sint Antoniusstraat in. Aan het eind links op de hoek met de Dorpstraat **19. Dorpsstraat 30.**

Einde van de architectuurroute.

Van hieruit terug naar het startpunt:

Rechtsaf de Dorpstraat in. Linksaf de Natteweg op. Dreef oversteken. Linksaf de Dr. Van Peltlaan in. Rechts de Witte Kerk.

ROUTEKAART ARCHITECTUUREXCURSIE 18 MAART 2006



KORTE BESCHRIJVING PANDEN ARCHITECTUUREXCURSIE 18 MAART 2006

1. Nassaulaan 24

Architect: Admiraat/Stoute, Bergen
www.admiraalstoute.nl

Bouwjaar: 2005/2006

Opmerkingen:

Gebouw De Nassau, waarin HOED is gevestigd.

Let op de vorm van het dak, die je bij recente bouw vaker tegenkomt. Dak is met zink bekleed (een trend momenteel).



2. Reigerslaan

Architect: Jo Coenen (voorheen Rijksbouwmeester), Maastricht
www.jocoenen.com

Bouwjaar: 2005/2006

Opmerkingen:

Voorbeeld van vernieuwende architectuur. Let op de tongewelven, geïnspireerd door Louis Kahn (U.S.A.).

Op de website van de architect meer informatie over dit pand.



3. Reigerslaan

Architect: Moost Architectuurwerkplaats, Hilversum
www.moost.nl

Bouwjaar: 2005

Opmerkingen:

Houtbouw.

Huis heeft klassieke vorm, maar door het gebruik van hout een specifieke uitstraling.

Op de website van de architect meer informatie over dit pand



4. Reigerslaan 8

Architect: Rob de Vries, Alkmaar
www.dvua.nl

Bouwjaar: 2004

Opmerkingen:

Sterk kubistische vorm.

Bijzondere details, o.a. glas zonder kozijnen in de keuken.

Het overkragen van de twee blokken van de bovenverdieping en de glazen panelen tussen die blokken doen enigszins afbreuk aan de kubistische vorm.



5. Breelaan 71

Architect: Eigen beheer

Bouwjaar: 2005/2006

Opmerkingen:

Woonhuis van de heer Punt. Moderne bouw in klassieke stijl. Het is vooral groot en grof van verhouding.

Let op de "klassieke" pilaren van pvc-buis.



6. Breelaan 77

Architect: Hertel en Boskamp, Amsterdam

Bouwjaar: 2005/2006

Opmerkingen:

Complex "Wittenburg" in opdracht van woningstichting Duinstee. Weer het bekende ronde dak. Asymmetrisch geplaatste ramen. Let ook op de "afhangende" dakkapel.



7. Komlaan 27

Architect: Majella Cijffers

Bouwjaar: 1931/1932

Opmerkingen:

Huis (75 jaar oud!), gebouwd in de stijl van het Nieuwe Bouwen.

Het huis heeft stalen kozijnen.

Majella Cijffers is ook de architect van het huis van dokter Poot in de Dorpsstraat.



8. Van Reenenpark

Architect: Inbo

www.inbo.com

Bouwjaar: medio jaren 90

Opmerkingen:

Weinig opvallende appartementen-gebouwen die zich voegen in de omgeving. Let op de detaillering in het metselwerk.



9. Beukenlaan 2

Architect: Monk Architecten

www.monk.nl

Bouwjaar:

Opmerkingen:

Pand heeft de veel voorkomende gebogen dakvorm. Monk is bekend geworden door een huis met een dergelijk dak dat geheel met riet is bedekt.



10. Rondelaan 8

Architect: Adri Reus (voorheen Reus en Leeuwenkamp, Alkmaar)

Bouwjaar:

Opmerkingen:

Moderne bouw in de stijl van Berlage. Let op symmetrie in de gevel, de zandstenen elementen en de karakteristieke zijgevel.



11. Rondelaan 2 (hoek Komlaan)

Architect: J.B. van Loghem

Bouwjaar: 1918 (jeugdwerk)

Opmerkingen:

Amsterdamse School. "De Reigerstoren" is gebouwd voor het echtpaar Selleger. Vanuit de traptoren oefende de heer Selleger zijn hobby astronomie uit en keek men naar de reigersneden in de omgeving. Let op de detaillering, bijv. in het metselwerk. Stenen paneel naast de deur vermeldt de naam van de architect.



12. Eeuwigelaan 30

Architect: Peer Bedaux (Bedaux De
Brouwer Architecten, Goirle)
www.bedauxdebrouwer.nl

Bouwjaar: 2000

Opmerkingen:

Modern huis zonder pretenties in een zeer
terughoudende klassiek traditionele stijl.

Op de website van de architect meer
informatie over het pand.



13. Eeuwigelaan 46

Architect: Thijs Asselbergs, Haarlem
www.architectuurcentrale.nl

Bouwjaar: 2004

Opmerkingen:

Voorbeeld van modernistische bouw.

Gebruik van de combinatie baksteen/hout.

Trendy lichte baksteen.

Op de website van de architect meer
informatie over dit pand.



14. Buerweg 39

Architect: Sjoerd Soeters, Amsterdam
www.soetersvanelondonkponec.nl

Bouwjaar: 2004

Opmerkingen:

Een eigen variant op de Amsterdamse
School. Let op detaillering (o.a. laag-
hangende, onderbroken rieten kap),
materiaal-gebruik en kleur.

De ronde, golvende vormen van de tuin
sluiten aan op de vorm van het huis.

Achter dit huis ligt aan het Wiertdijkje een
tweede huis van Sjoerd Soeters.

Op de website van de architect meer
informatie over dit pand.



15. Wiertdijkje 18

Architect: Sjoerd Soeters
www.soetersvaneldonkponen.nl

Bouwjaar: (verbouwing) 2005/2006

Opmerkingen:

Verbouwing; het oorspronkelijke huis was een voorbeeld van modern bouwen uit de jaren 60 (fam. Van Leers).

Let op kleurgebruik (verschillende grijs tinten en rood accent achter) en detaillering (breedte houten gevelbekleding).

Achter dit huis zicht op het huis van Soeters aan de Buerweg. Van hieruit een heel ander beeld van dat huis!



16. Buerweg 9

Architect: Min2 bouw-kunst, Bergen
www.min2.nl

Bouwjaar: (verbouwing) medio jaren 90

Opmerkingen:

Aan het oorspronkelijke huis zijn, in een soort klaverbladvorm, ronde vormen toegevoegd.



17. Meerweg 4

Architect: Marc Prosman, Amsterdam
www.prosman.nl

Bouwjaar: medio jaren 90

Opmerkingen:

Voorbeeld van modernistische bouw.

Luchtig en ruimtelijk.

Let op details als de sponningloze ramen en het gebruik van de speciale langwerpige baksteen, wat de horizontale lijn accentueert.



18. Groeneweg 4

Architect: Frans van Hoeken
(noordwestzes, Alkmaar)

Bouwjaar: 2005

Opmerkingen:

Geïnspireerd op de Amsterdamse School en boerenschuren.

Let op de terugwijkende rieten kap en de speciale langwerpige (Belgische) baksteen. Mooie detaillering van het grote raam aan de zuidzijde en het dakvenster aan de noordzijde.



19. Dorpsstraat 30

Architect: Majella Cijffers

Bouwjaar: 1932

Opmerkingen:

Huis van dokter Poot, gebouwd in de stijl van het Nieuwe Bouwen. De restauratie door Wessel de Jonge (die ook de Van Nellefabriek in Rotterdam heeft gerestaureerd) is in 2005 gereedgekomen. In het trappenhuis een glas-in-loodvenster van Mathieu Wiegman

